



ESTANTE

ARTES PLÁSTICAS

Como a amizade influencia o gênio

A ideia geral que se faz do gênio é a do solitário incompreendido: reclusos, não conseguem se adaptar ao mundo como ele é e produzem seu trabalho, que só vai ser reconhecido postumamente. O crítico de arte australiano Sebastian Smee tenta desfazer essa imagem (ao menos na pintura) com "A Arte da Rivalidade". Smee conta uma história de como o trabalho de quatro dos maiores pintores dos séculos 19 e 20 foi influenciado de modo intenso por amigos não menos geniais. Raro caso de um livro



sobre arte que não confunde erudição com pedantismo.

Arte da Rivalidade

Sebastian Smee
EDITORA ZAHAR
328 páginas.
R\$ 70