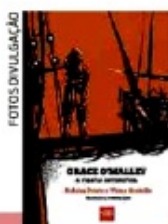


LIVROS

Dez histórias que fazem crianças e jovens viajarem sem sair de casa

por Bruno Molinero



'GRACE O'MALLEY'

AUTORES: HELOISA PRIETO E VICTOR SCATOLIN
ILUSTRADOR: ÂNGELO ABU
EDITORIA: SM PREÇO: R\$ 45 (2016, 64 PÁGS.)



'AH, COMO É LINDO O PANAMÁ!'

AUTOR E ILUSTRADOR: JANOSCH
TRADUTOR: JOSÉ FERES SABINO
EDITORIA: ILUMINURAS
PREÇO: R\$ 40 (2016, 48 PÁGS.)

'NAU CATARINETA'

AUTOR E ILUSTRADOR: ROGER MELLO
EDITORIA: GLOBAL
PREÇO: R\$ 49 (2017, 44 PÁGS.)



Poucos conhecem mais o mundo do que os piratas. E, entre eles, Grace O'Malley é uma viajante de carteirinha. Na Irlanda do século 16, a jovem corsária navegou e ficou famosa até com a rainha. Mas cuidado ao entrar nesse navio, pois ele é cheio de batalhas, naufrágios, reféns e reviravoltas.



'O CAMINHO DE MARWAN'

AUTORA: PATRICIA DE ARIAS
ILUSTRADORA: LAURA BORRÁS
TRADUTORA: ROSEANA MURRAY
EDITORIA: TRILECA PREÇO: R\$ 42 (2017, 32 PÁGS.)

Publicado em 2004 e vencedor do prêmio Jabuti no ano seguinte, "Nau Catarineta" reúne quadrinhas populares sobre tripulantes de uma travessia marítima. Relançado, o livro leva o leitor para as grandes navegações na companhia de ilustrações de Roger Mello, que são uma explosão de cores.

A crise global de refugiados fez com que muitos livros infantis sobre o tema fossem lançados no Brasil. Um dos últimos é "O Caminho de Marwan", que acompanha a jornada de um garoto por desertos e fronteiras, rumo ao desconhecido. A obra marca a estreia da nova editora Trileca.

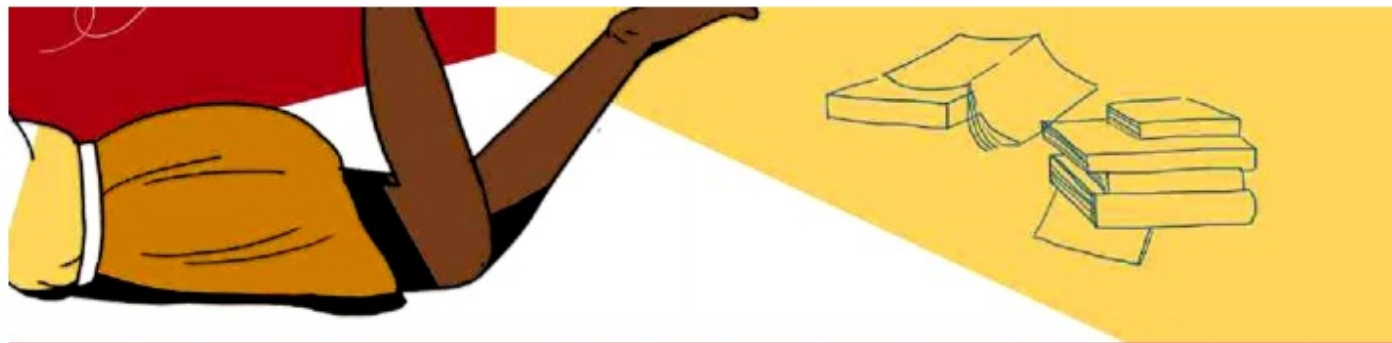
O Panamá tem cheiro de banana e é o país dos sonhos do tigrinho e do ursinho, personagens criados pelo alemão Janosch. No caminho até lá, os dois enfrentam chuvas e dormem na casa de uma lebre e de um ouriço. Será que vão chegar ao sonhado país? Ou nem vão sair do próprio quintal?

'DIÁRIO DE PILAR NA CHINA'

AUTORA: FLÁVIA LINS E SILVA
ILUSTRADORA: JOANNA PENNA
EDITORIA: PEQUENA ZAHAR
PREÇO: R\$ 54,90 (2017, 200 PÁGS.)



Pilar é uma menina de fazer inveja: ela vai a qualquer lugar do mundo com a ajuda de uma rede mágica — e leva a gente junto. No sexto livro da série, acompanhamos a garota em uma voltinha na China, onde conhecemos mais sobre lendas, comidas, filósofos e a cultura milenar daquele país.



'A QUATRO MÃOS'

AUTORA E ILUSTRADORA:
MARILDA CASTANHA EDITORA:
COMPANHIA DAS LETRINHAS
PREÇO: R\$ 44,90 (2017, 72 PÁGS.)



'COM OS PÉS NA ÁFRICA'

AUTOR: SÉRGIO TÚLIO CALDAS
ILUSTRADOR: PEPÉ TORQUATO
EDITORIA: MODERNA PREÇO:
R\$ 50 (2016, 104 PÁGS.)



'ANDAR POR AÍ'

AUTORA: ISABEL MINHÓS
MARTINS ILUSTRADORA:
MADALENA MATOSO EDITORA:
34 PREÇO: R\$ 37 (2017, 32 PÁGS.)



O menino adora andar por aí com o avô. Os dois descem escadarias, aguardam na fila do correio, conhecem vizinhos e exploram ruas, portões e poças. Cada pedaço do bairro traz uma surpresa (ou seria uma viagem?), que é acentuada pela poesia e pela delicadeza do texto e das ilustrações.

Já reparou como as linhas das nossas mãos parecem estradas? Elas mostram os caminhos que percorremos desde que nascemos. As mãos também guiam o livro da premiada ilustradora Marilda Castanha, que, de mãos dadas com o leitor, narra o crescimento de uma menina e de sua família.

Após viver um ano em Luanda, em Angola, o jornalista Sérgio Túlio Costa lançou um livro para jovens que é um passaporte para a África. Feito como se fosse um almanaque, ele mistura histórias em quadrinho, fotos, mapas e até conversas de celular para dar um panorama revelador do continente.



'TRÊS MANEIRAS DE MANTER A ALMA UNIDA AO CORPO'

AUTOR: IVAN JAF
ILUSTRADOR: SAMUEL CASAL
EDITORIA: SCIPIONE PREÇO:
R\$ 43,90 (2015, 96 PÁGS.)

Qual são os dois maiores perigos de uma viagem por mares desconhecidos? As tormentas, é claro. Mas também as calmarias. No livro de Ivan Jaf, para adolescentes, Gregório de Matos, padre Antônio Vieira e um mestre marujo tentam sobreviver a bordo do galeão São Paulo com ajuda de arte, fé e ciência.

'A LINHA'

AUTORA: VANA CAMPOS
ILUSTRADORA: MARIANA
ARDITO EDITORA: CACHECOL
PREÇO: R\$ 38 (2015, 42 PÁGS.)



À primeira vista, uma linha está fadada a ficar para sempre quieta em seu lugar. Até que, no livro, uma delas aprende a tropeçar, a dar cambalhotas e até a voar. Só que a liberdade traz também alguns problemas, como a chance de se romper —riscos que podem acontecer em qualquer viagem.