



800 páginas  
Tradução, apresentação e notas:  
Jorge Bastos  
Coleção Clássicos Zahar



Ilustração original da edição de 1846

## Vinte anos depois: edição comentada e ilustrada

Alexandre Dumas

Há décadas longe das livrarias, a Zahar lança a continuação das aventuras de d'Artagnan, Porthos, Athos e Aramis. Com sua inigualável habilidade narrativa, costurando magistralmente história e ficção, Alexandre Dumas delicia o leitor com novas façanhas dos mosqueteiros.

Estamos em 1648 e a França se divide entre duas forças políticas: a da situação, liderada pelo cardeal Mazarino, e a da oposição, a chamada Fronde, que reúne importantes elementos da nobreza e a maioria do povo em torno de interesses variados e muitas vezes conflitantes.

D'Artagnan, o único dos amigos que permaneceu na corporação dos mosqueteiros, é convocado por Mazarino a reavivar os feitos heroicos da juventude e partir em missões em nome de Sua Majestade. É o pretexto para o reencontro dos quatro companheiros, que marca o começo de grandes aventuras. De início em lados opostos – Porthos se alia a d'Artagnan, enquanto Athos e Aramis são ativos combatentes da Fronde –, acabarão se reunindo por uma causa maior, que pode mudar o destino da Europa...

**Vinte anos depois: edição comentada e ilustrada** traz tradução, apresentação e notas de Jorge Bastos, além de ilustrações originais. A versão impressa apresenta capa dura e acabamento de luxo.

**ALEXANDRE DUMAS** (1802-1870) foi um romancista francês autor de clássicos da literatura de aventura como *Os três mosqueteiros* e *O conde de Monte Cristo* – cujas edições da Zahar venceram o Prêmio Jabuti de tradução. Além dos títulos acima, a Zahar publicou várias outras obras de Dumas, como *Robin Hood*; *Grande dicionário de culinária*; e *Napoleão: uma biografia literária*.

