



Freud – mas por que tanto ódio?

Elisabeth Roudinesco

Com acusações feitas ao pai da psicanálise que vão de impostor e homofóbico a incestuoso e fascista, o livro *Le crépuscule d'une idole*, do filósofo francês Michael Onfray, lançado na França em 2010, causou um alvoroço no cenário psicanalítico francês. É certo que o ódio em relação a Freud é antigo, nasceu com a própria fundação da psicanálise - afinal, ninguém derruba uma série de mitos como os relacionados ao sexo sem pagar um preço. Tendo em vista justamente a necessidade de aprofundar a compreensão das razões pelas quais a obra freudiana continua a suscitar paixões, a historiadora e psicanalista francesa Elisabeth Roudinesco dá uma resposta à altura com o livro **Freud – mas por que tanto ódio?**

96pp

Tradução:
André Telles
Revisão técnica:
Marco A. Coutinho Jorge

Respondendo a cada um dos ataques de forma brilhante e com rigor histórico, Roudinesco aponta erros de apuração e de análise, fatos forjados e afirmações insidiosas que mostram que as distorções cometidas por Onfray não são novas. Trata-se de boatos antigos usados por quem busca apenas holofotes da mídia, segundo a historiadora. Nesse clima de polêmica e com a intenção de fazer um resgate histórico de Freud, Roudinesco acrescenta ao seu próprio texto cinco artigos assinados por profissionais das áreas de história, filosofia e psiquiatria.

A edição ainda inclui uma esclarecedora entrevista concedida pela autora à revista *Le Nouvel Observateur*, em que detalha os motivos dos constantes ataques à psicanálise.

comunicação e marketing | 21 2529-4750

Isabela Santiago | r.4780
gerente
isabela.santiago@zahar.com.br

Priscila Corrêa | r.4781
assessora de imprensa
priscila.correa@zahar.com.br

www.zahar.com.br



ELISABETH ROUDINESCO é historiadora, psicanalista, professora e pesquisadora da Universidade de Paris VII. Intelectual de renome com presença ativa em publicações científicas e na mídia – é articulista do *Monde des livres* desde 1996 –, possui vasta obra traduzida em trinta idiomas. Entre seus livros encontra-se: *A parte obscura de nós mesmos*; *A família em desordem*; *Por que a psicanálise?*; e *Dicionário de psicanálise* (com Michel Plon) – todos lançados no Brasil pela Zahar. Para a televisão escreveu o roteiro do documentário *Sigmund Freud, a invenção da psicanálise* (com E. Kapnist).