



752 páginas  
Coleção Clássicos Zahar

## Os Maias: edição bolso de luxo

*Episódios da vida romântica*

Eça de Queirós

Obra máxima de Eça de Queirós, esse clássico da literatura portuguesa envolve o leitor na irresistível atmosfera da Lisboa de fins do século XIX. Tendo como protagonistas Carlos Eduardo da Maia e Maria Eduarda, e apresentando outros personagens memoráveis, como João da Ega, Dâmaso Salcede e o casal Gouvarinho, o livro narra a trajetória de três gerações de uma família, a história de um amor impossível e os rumos de um país.

Nesse fiel retrato da sociedade portuguesa oitocentista, Eça dá vida a um refinado jogo social e compõe um panorama da cultura e dos problemas sociais e políticos do seu tempo, numa prosa limpa, cortante e inigualável. Publicado originalmente em 1888, **Os Maias** levou 10 anos para ser concluído.

Esta edição traz o texto integral de Eça de Queirós e uma breve apresentação, tudo isso no padrão de qualidade da coleção Clássicos Zahar. A versão impressa apresenta ainda capa dura e acabamento de luxo.



**EÇA DE QUEIRÓS** (1845–1900) é considerado o maior romancista português, responsável por inaugurar o realismo na literatura lusitana, com *O crime do padre Amaro* (1875). Entre seus livros de maior destaque estão, além da obra maior *Os Maias*, *O crime da estrada de Sintra*, *O primo Basílio*, *A ilustra Casa de Ramires* e *As cidades e as serras*. O conjunto de sua obra, incluindo artigos e cartas, traça um panorama crítico da cultura e dos problemas sociais e políticos de seu tempo. Seu estilo é límpido e preciso, e o tom cáustico e mordaz expõe os vícios da sociedade portuguesa do fim do século XIX.

