



204 páginas
Prefácio: Gilberto Velho
Coleção Antropologia Social

De olho na rua

A cidade de João do Rio

Julia O'Donnell

O Rio de Janeiro entrou no século XX marcado por uma série de reformas que pretendiam modificar os costumes e a paisagem urbana. O objetivo era aproximar a capital do país ao modelo europeu, considerado um ideal de civilização. Criador do gênero da crônica-reportagem, João do Rio presenciou as mudanças e retratou nos jornais da época, com sarcasmo e ironia, o que observava pelas ruas. Suas crônicas mostraram os cariocas que circulavam pela cidade, as transformações que chegavam com o progresso, o ritmo acelerado que os automóveis impunham à população.

João do Rio foi um dos pioneiros da prática da observação como fonte de conhecimento no Brasil, a exemplo do que já acontecia na Europa. Esse livro propõe abordar a obra do cronista como uma legítima etnografia do Rio de Janeiro no período de sua urbanização, dialogando com textos clássicos dos estudos urbanos.

De olho na rua reúne ainda um levantamento das obras escritas por João do Rio e dos livros que falam do cronista, além de fotos e ilustrações de jornais da época.

“De olho na rua é, portanto, uma preciosa contribuição aos estudos urbanos, através de um feliz encontro entre antropologia, sociologia e história. Certamente será uma referência importante para toda essa área interdisciplinar.” Do prefácio de Gilberto Velho.

JULIA O'DONNELL é historiadora e mestre em antropologia pelo Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Tem artigos publicados na Revista Estudos Históricos da Fundação Getúlio Vargas e na Revista História da Biblioteca Nacional.

