



112 páginas  
Seleção de textos, apresentação e  
tradução: Celso Castro

**“Certamente trata-se de um livro que será de grande utilidade, não só pela importância dos textos na história da antropologia, mas sobretudo como conjunto de reflexões de grande atualidade para a ciência social contemporânea.”**  
*Gilberto Velho,*  
diretor da coleção *Antropologia Social*



# Antropologia cultural

## Franz Boas

**Antropologia cultural** é o primeiro livro publicado no Brasil com textos de Franz Boas, um dos mais importantes antropólogos de todos os tempos. Ele foi o fundador da moderna antropologia cultural, que contrapunha as teorias evolucionistas e racistas ainda dominantes no início do século XX a uma perspectiva relativizadora, centrada na noção de cultura. Foi também um dos pioneiros da pesquisa de campo como método privilegiado para o estudo das diferentes culturas.

Nascido na Alemanha em 1858, Boas mudou-se para os Estados Unidos em 1886, onde passou a atuar tanto na pesquisa quanto no ensino da antropologia. Também desempenhou um papel público importante na luta contra o racismo e a favor da liberdade intelectual. Formou uma importante geração de antropólogos americanos, como Alfred Kroeber, Edward Sapir, Robert Lowie, Ruth Benedict, Margaret Mead e Melville Herskovitz. A influência de suas idéias fez-se sentir no Brasil principalmente na obra de Gilberto Freyre, que afirmou, no prefácio do clássico *Casa-grande & senzala*, de 1933, que a obra de Boas o ajudara a se libertar da visão negativa sobre a mestiçagem, então considerada um problema da formação social brasileira.

Os cinco ensaios traduzidos nesse livro fazem parte da coletânea *Race, Language and Culture*, organizada pelo próprio Boas e publicada em 1940, dois anos antes de sua morte.

**CELSO CASTRO** é mestre e doutor em antropologia social pelo Museu Nacional/UFRJ, pesquisador do CPDOC/FGV e professor do Departamento de Sociologia e Política da PUC-RJ. Escreveu diversos livros, entre os quais *O espírito militar* (1990; 2ª ed. revista, 2004) e *Os militares e a República* (1995) na coleção Antropologia Social. Dirige, nesta editora, as coleções *Passo-a-Passo* (série de Ciências Sociais) e *Descobrimo o Brasil* — na qual publicou *A Proclamação da República* (2000) e *A invenção do exército brasileiro* (2002).