

Sumário

Introdução, 7

PARTE I. Perspectivas Filosóficas, 17

1. Brilho e ocaso do olhar, 19

O olhar na ótica antiga, 19 • Descartes e o olho da razão, 27

2. Visual do sujeito, 33

*O sujeito no fenômeno, 34 • O olhar na carne do mundo, 39 • O olho e o olhar, 41
• A estrutura da percepção visual, 43*

PARTE II. Um Objeto Chamado Olhar, 49

3. Coisa escópica do desejo, 50

A Coisa kantiana, 50 • A Coisa analítica, 53 • O objeto causa do desejo, 59

4. Objeto da Schautrieb, 68

Uma pulsão-despertador, 71 • Os destinos da pulsão escópica, 75 • O gozo e o olhar, 84

PARTE III. Efeito Medusa, 89

5. Castração ótica, 90

A castração freudiana, 90 • A cortina do Édipo, 98 • O falo, demônio do pudor, 101 • Augenangst, 106

6. O Outro do olhar, 111

As duas versões do Pai, 112 • O empuxo-ao-gozo escópico, 115 • O olho do amor, 117 • Mitolhogia, 121

PARTE IV. Reflexos e Manchas, 123

7. Espelho e eu, 125

O mundo de Narciso, 127 • *Paixão pela imagem, gozo do espelho*, 133 • *O espelho da morte*, 137

8. Quadro da fantasia, 143

O sujeito geometral e o olhar anamorfótico, 143 • *A costruzione lacaniana*, 152 • *O quadro da fantasia*, 167 • *O espelho no quadro*, 176

PARTE V. Clínica Escópica, 183

9. Palheta do olhar, 184

A estratégia de Perseu, 184 • *O sonho-quadro*, 187 • *O teatro da histeria*, 192 • *A ob-Cena do obsessivo*, 201 • *O filme da perversão*, 207 • *O olhar do nome*, 213

10. Delírio de observação, 220

Aos olhos de Meynert, 222 • *Um fenômeno elementar*, 226 • *Um olhar supereu sobre mim*, 235 • *Conseqüências clínicas*, 249

PARTE VI. Fulgores e Emergências, 251

11. Saber, olhar, 253

A curiosidade e o Wisstriebe, 254 • *O claro-escuro de Leonardo da Vinci*, 258 • *Édipo entre o olho e o olhar*, 261 • *Desejo de saber e passe*, 266

12. Mal-olhar na civilização, 271

O mau-olhado da inveja, 272 • *A sociedade escópica*, 280 • *Ética do olhar*, 289

Notas, 292

Referências bibliográficas, 308