

Livro de cartuns ri da economia

Humor. Nova obra reúne as melhores charges da revista 'New Yorker'

A economia do século 20 pode ter sido complicada, mas não significa que não podemos rir disso. Um bom exemplo é que há quase cem anos a consagrada revista "New Yorker" retrata o assunto de forma sarcástica por meio de suas charges.

Para lembrar essa peculiar coletânea do humor, chega às livrarias a obra "A Graça do Dinheiro – As Melhores Charges da New Yorker sobre Economia (1925-2009)", que traz mais de 400 cartuns por onde desfilam empresários mandões, executivos assanhados, credores trapaceiros, fiscais da receita e acionistas menosprezados.

Organizado por Robert Mankoff, que é desenhista e editor das famosas charges da revista, o livro inclui mais de cem cartunistas, entre eles Peter Arno, George Price, William Steig e Charles Addams.

Do crack da bolsa de Nova York em 1929 passando pela Grande Depressão dos anos 1930 e chegando à crise de 2008, não há ninguém no mundo financeiro que tenha escapado das tiradas.

Vale dizer que "A Graça do Dinheiro" também apresenta charges atemporais sobre o tema da economia, como a relação de amor e ódio entre os tomadores de empréstimos e seus bancos.

● METRO



'A GRAÇA DO DINHEIRO'
ORGANIZADO POR
ROBERT MANKOFF
ED. ZAHAR
272 PÁGS.
R\$ 70



Um alto posto em Wall Street

