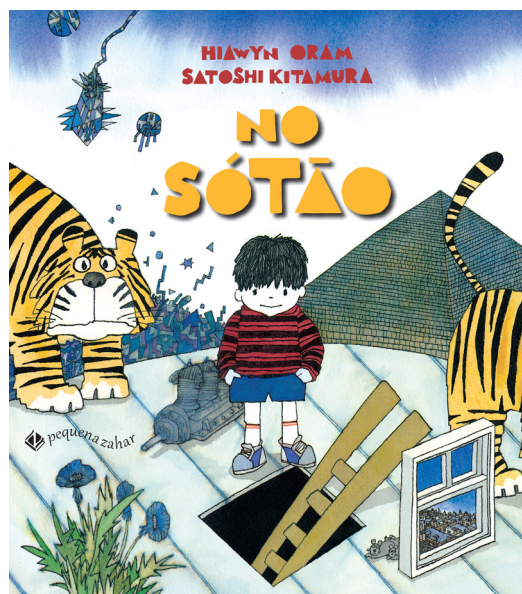


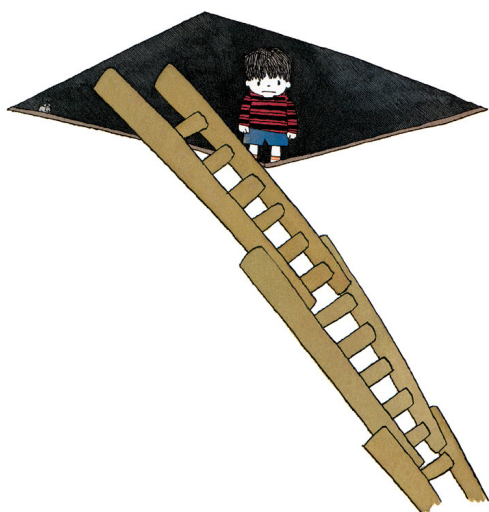
NO SÓTÃO

de **HIAWYN ORAM** e ilustrações de **SATOSHI KITAMURA**



Tradução: Rodrigo Lacerda
32 páginas • 23 x 26 cm • ilustrado

"Um livro primoroso que mostra a importância da imaginação."
School Library Journal



Entediado com seus brinquedos, um menino usa a imaginação e a escada de seu pequeno caminhão de bombeiro para chegar até o sótão. Lá ele encontra uma família de camundongos, uma aranha trabalhando na teia, um motor velho capaz de voar pelo mundo e um amigo tigre com quem conversar. Mas a brincadeira não pode durar para sempre... Ele precisa voltar para o jantar.

Com as belíssimas ilustrações em aquarela e nanquim do premiado Satoshi Kitamura e o texto sensível de Hiawyn Oram – dois grandes nomes da literatura infantojuvenil mundial –, **No sótão** é um livro primoroso que nos mostra a importância que a imaginação tem para as crianças.

HIAWYN ORAM nasceu em 1946 na África do Sul e há mais de 20 anos se dedica a escrever para crianças. Tem cerca de 100 livros publicados, traduzidos em dezenas de países. Já recebeu diversos prêmios por sua obra, incluindo a nomeação para o Smarties Prize, um dos mais importantes da Inglaterra. É também poeta, dramaturga e roteirista, e quando não está escrevendo, gosta de pintar e de inventar jogos para os netos.

SATOSHI KITAMURA, nasceu em 1956 no Japão e é um dos mais reconhecidos autores-ilustradores da literatura infantojuvenil. Famoso pelas aquarelas brilhantes e perspectivas originais, sua obra atravessa gerações, ultrapassando 50 livros publicados. Entre os diversos prêmios recebidos, destacam-se o National Art Library Award e o The Mother Goose Award – este pela ilustração de *Angry Arthur*, um clássico, com texto de Hiawyn Oram.