



624pp
Tradução: Jorge Bastos

O corcunda de Notre Dame: bolso de luxo

Victor Hugo

Na Paris do século XV, a cigana Esmeralda dança em frente à catedral de Notre Dame. Diante da beleza da jovem, curvam-se o poeta Pierre Gringoire, o arqui-diácono Claude Frollo, o disforme sineiro Quasímodo e o capitão Phoebus de Châteaupers.

Clássico do romantismo francês, **O corcunda de Notre Dame** vai muito além da história de um amor impossível, não correspondido e trágico. Publicado em 1831, o romance revela o cenário urbano de uma Paris ainda gótica que testemunha o fim de uma época e o início de outra.

Trata-se, enfim, de uma grande obra da “idade heroica” dos grandes romances, entre o clássico e o folhetim, quando as regras da arte estavam sendo estabelecidas. E Victor Hugo foi um dos seus mais importantes construtores.

Essa edição traz texto integral, cerca de 30 ilustrações originais e tradução de Jorge Bastos. A versão impressa apresenta capa dura e um acabamento gráfico impecável.

VICTOR HUGO (1802-85), um dos maiores nomes do romantismo, foi um prolífico escritor francês, autor de ensaios, poemas, peças teatrais e romances, como *Os miseráveis*, *Os trabalhadores do mar* e *O corcunda de Notre Dame*. Homem de opiniões fortes, foi membro da Academia de Letras francesa, conselheiro do rei e, mais tarde, membro da Assembleia Constituinte e senador.

